

**Conservatorio di Musica “Alfredo Casella”
Istituto Superiore di Studi Musicali
L’Aquila**

DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO

**Maestro Collaboratore
per il Canto**

Programma di esame di ammissione

- 1) Esecuzione a scelta del candidato di una o più importanti opere pianistiche aventi difficoltà pari a quelle raggiunte al termine del corso del triennio di I livello di Pianoforte di durata complessiva di 20 minuti circa e comunque non inferiore a 10 minuti;

- 2) Esecuzione al pianoforte, accennando con la voce la parte del canto di:
 - almeno due brani del repertorio operistico tradizionale a scelta del candidato;
 - almeno un brano del repertorio cameristico vocale o strumentale (in quest’ultimo caso si può anche suonare la parte dello strumento solista anziché accennarla col canto);

- 3) Lettura a prima vista di un recitativo secco accennando con la voce la parte del canto;

- 4) Lettura a prima vista di brani del repertorio lirico e cameristico per la sola parte pianistica;

- 5) Trasporto non oltre un tono sopra o sotto di un facile accompagnamento pianistico;

- 6) Colloquio di carattere musicale, generale e motivazionale.